

## Pressefotos

### Kunst- und Literaturprojekt: «Oh, Darling, du zerfällst mir sehr»



Hauptbild «Oh, Darling, du zerfällst mir sehr», mit integriertem KeyVisual des Projektes.

Credits: Ariane Pochon, Richtig & Gut / Paolo Monaco, monacografico



Das interdisziplinäre Kernteam (v.l.n.r.): Andrea Keller (Initiantin, Projektlead), Ariane Pochon (Fotografin), Gabriella Alvarez-Hummel (Redaktion, Text), Petra Müller (Support Fundraising), Raphael Zürcher (Film), Melanie Mock (Szenografie), Paolo Monaco (Grafik/Gestaltung). Ort: Steinbruch Tiergarten, Mels.

Credits: Ariane Pochon, Richtig & Gut

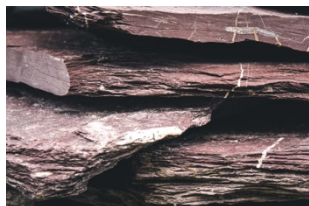
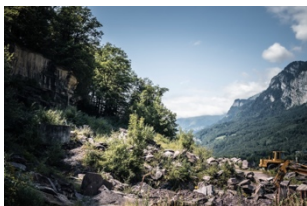


Die Familie Ackermann mit Senior Anton Ackermann, Andreas Ackermann (Geschäftsführer der Ackermann Bau AG, 6. Generation) und seiner Frau Janine sowie deren vier Kinder. Ort: Steinbruch Tiergarten, Mels.

Credits: Ariane Pochon, Richtig & Gut



Das «Häuschen» beim Steinbruch Tiergarten, Mels. Von der A3 aus (Autobahn Zürich-Sargans) sowie von nah. Credits: Ariane Pochon, Richtig & Gut



Der Steinbruch Tiergarten, Mels, sowie das rötlich-violette, 300 - 250 Mio. Jahre alte Gestein, das die Ackermanns seit 170 Jahren im «Tiergget» abbauen. Verrucano.

Credits: Ariane Pochon, Richtig & Gut



Einladung zur Zeitreise auf Rädern – mit Menschen aus Mels und Umgebung. Nostalgische Gesprächsrundfahrten zum Thema Zerfall und Vergänglichkeit.  
Credits: Ariane Pochon, Richtig & Gut

Weitere Bilder oder Infos benötigt?

Kontakt: Andrea Keller, Studio Narrativ, [mail@oh-darling.ch](mailto:mail@oh-darling.ch), 078 712 50 99